2024.09.02

Learning Resource Center
De Mazenod College
Kandana

මීගමුව අධ්‍යාපන කලාපය
දෙවන වාර ඇගයීම - 2024
චිත්‍ර කලාව

විභාග අංකය: ....

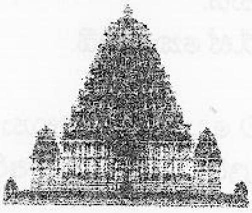
6 ශ්‍රේණිය	I හා II පත්‍රය	කාලය පැය 02

I කොටස

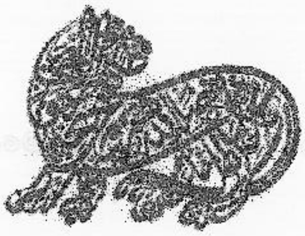
ප්‍රශ්න සියල්ලට ම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ම පිළිතුරු සපයන්න .

❖ ප්‍රශ්න අංක 1 සිට 05 තෙක් දී ඇති රූපසටහන් හඳුනාගෙන නම ලියන්න .

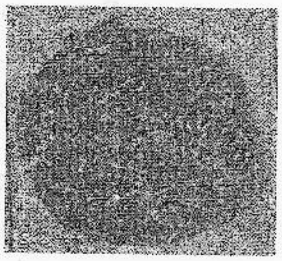
1.



2.

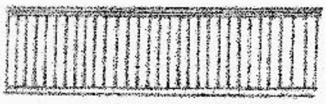


3.



....

4.



5.

....

❖ **ප්‍රශ්න අංක 06 සිට 10 තෙක් දී ඇති වාක්‍යවල හිස්තැනට සුදුසු පිළිතුරු තිත් ඉරිමත ලියන්න.**

6. රතු වර්ණය් හා කහ වර්ණය සමානුපාතිකව මිශ්‍ර වීමෙන් .... වර්ණය සාදා ගත හැකි ය.

7. මුස්ලිම් භක්තිකයින් විසින් සමරනු ලබන රාමසාන් උත්සව දිනයේ දී සිදු කෙරෙන .... නම් දානය මහත් සත් ක්‍රියාවක් ලෙස සැලකේ.

8. ලෝකවාසී බෞද්ධ ජනයාගේ පූජනීය වූ උතුම් දිනය ලෙස .... සැලකේ.

9. මස්ජිදයේ මුදුනේ දක්නට ලැබෙන උල් වූ තුඩක් සහිත කොටස .... නමින් හඳුන්වයි.

10. ඉවතලන වර්ණ කඩදාසි කැබලි, රෙදි කැබලි විවිධ රටා ඇලවීමෙන් .... චිත්‍ර නිර්මාණය කරනු ලබයි.

❖ **ප්‍රශ්න අංක 11 සිට 15 තෙක් දී ඇති ප්‍රශ්නවලට සුදුසු පිළිතුරු තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.**

11. චෛත්‍ය වර්ගීකරණයේ දී රුවන්වැලි මහාසෑයේ ගර්භයේ හැඩය වනුයේ කුමක් ද?
(i) ඝණ්ඨාකාර (ii) බුබ්බුලාකාර (iii) පද්මාකාර (iv) ධාන්‍යාකාර

12. මූර්තියක් ඇඹීමේ දී පන්ති කාමරය තුළ භාවිත කළහැකි පහසු ම මාධ්‍යය වේ.
(i) මැටි (ii) කළුගල් (iii) ලී (iv) සිමෙන්ති

13. හින්දු භක්තිකයින් විසින් තෛපොංගල් උත්සවයේ දී ගෙබිම නිර්මාණය කරන ලද සැරසිලි ඒකකය මෙනමින් හඳුන්වයි.
(i) සැරසිලි රටා (ii) සත්ව රූප රටා (iii) කෝලම් රටා (iv) පිච්චමල් රටා

14. චෛත්‍යයක ගර්භයත්, දේවතා කොටුවත් අතර ඇති නිර්මාණ අංගය නම්,
(i) මලසුනයි. (ii) කොතයි.
(iii) කොත්කැරැල්ලයි. (iv) හතරැස් කොටුවයි.

15. පැරණි චිත්‍ර ගුරුවරයා තම ගෝලයාට ප්‍රථමයෙන් ඇඳීමට දෙනු ලබන අභ්‍යාසය වන්නේ,
(i) නිරිඟිනලයයි. (ii) වක දෙකයි. (iii) ලියවැලයි. (iv) අරිම්බුවයි.

❖ **ප්‍රශ්න අංක 16 සිට 20 තෙක් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට ගැළපෙන පිළිතුරු තිත් ඉරි මත ලියන්න .**

16. කැලණි විහාරයේ දක්නට ලැබෙන චෛත්‍යය .... හැඩයෙන් යුක්ත ය.

17. චිත්‍රයක් විනිවිද පෙනෙන සේ වර්ණ කළහැකි මාධ්‍ය නම් .... මාධ්‍යයයි.

18. ශිව දෙවියන්ගේ වාහනය ලෙස .... රුව හින්දු භක්තිකයින් සලකනු ලබයි.

19. සිංහල සැරසිලි නිර්මාණකරණයේ දී ඉර හා සඳ අයත් වන්නේ .... ගණයට ය.

20. දම්, කොළ හා තැඹිලි .... වර්ණවලට අයත් වේ .

(ලකුණු 2 × 20 = 40)

6 ශ්‍රේණිය - චිත්‍ර කලාව

II කොටස

පහත දී ඇති මාතෘකාවලින් එකක් තෝරා ගෙන ඇඳ වර්ණ කරන්න.

1. අම්මා මාව නිදි කරන්න හදපු හැටි අගේ
2. පාසලේ සෙල්ලම් කරන ළමයි
3. මගේ මල් වත්තට වතුර දානවා
4. ද්විතීයික වර්ණ භාවිතයෙන් නැගී ඔතන දවටනයක් නිර්මාණය
5. කොළ, මල් ඇසුරෙන් චීත්ත රෙද්දකට මෝස්තරයක්
6. ළමා පොත් පිටකවරයක්

(ලකුණු 60)